

<https://repozitorij.mef.unizg.hr/user/profile/mbz/346201>

Vrijeme izvoza: 22.09.2024. 02:17:11

Repozitorij: repozitorij.mef.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 31

Broj izvezenih zapisa: 31

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Otvorenost, ali pod koju cijenu – stavovi i praksa hrvatskih autora		Macan, Bojan; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Znanstvena literatura u otvorenom pristupu – prednosti i prijepori		Škorić, Lea	
Otvoreni pristup publikacijama i rezultatima znanstvenog i stručnog rada		Škorić, Lea	
Prednosti i nedostaci korištenja umjetne inteligencije (AI) u medicini		Homolak, Jan; Barešić, Anja; Jukić, Josip; Košec, Andro; Žižak, Mirza; Petrak, Jelka; Škorić, Lea; Lisac, Mirjana	
Istraživanje stavova i prakse objavljivanja radova u otvorenom pristupu među hrvatskim znanstvenicima - anketni upitnik		Macan, Bojan; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Kako citirati? Pomoć prilikom navođenja literature: Upute za navođenje literature korištene u pisanju diplomskih, završnih specijalističkih i doktorskih radova na Medicinskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu		Vrkić, Dina; Majer, Ivana; Škorić, Lea	
Potentials and controversies in open access publishing: a spotlight on medicine		Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Publishing pandemics, retractions and the role of medical librarians		Majer, Ivana; Škorić, Lea	
U vrtlogu infodemije: važnost informacijske i zdravstvene pismenosti i aktivna uloga Središnje medicinske knjižnice		Škorić, Lea; Markulin, Helena	
Pogled ispod haube – što stoji iza velikog porasta broja radova hrvatskih autora u časopisima izdavača MDPI?		Petrak, Jelka; Škorić, Lea; Macan, Bojan	
Otvorena znanost u knjižnicama Sveučilišta u Zagrebu		Marijanović, Branka; Novosel, Višnja; Petrić, Tatijana; Škorić, Lea; Udiljak Bugarinovski, Zrinka	
Utjecaj pandemije na sustav znanstvene komunikacije		Škorić, Lea	

Knjigamed: za obavijesti o indikacijama, mjerama opreza i nuspojavama priključite se Noći knjige SMK		Škorić, Lea; Petrak, Jelka; Šimić, Goran; Trkulja, Vladimir; Pulanić, Dražen; Velenik, Mia	
Dataset: David among Goliaths: Open access publishing in scientific (semi-)periphery		Macan, Bojan; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Mitovi i zablude o znanstvenoj publicistici		Škorić, Lea; Stojanovski, Jadranka	
The impact of Plan S on scholarly journals from less developed European countries		Petrak, Jelka; Škorić, Lea; Macan, Bojan	
Infodemija u znanstvenim časopisima		Škorić, Lea	
Dataset: David among Goliaths: Open access publishing in scientific (semi-)periphery		Macan, Bojan; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Učinkovitost knjižničnih usluga u kriznim uvjetima (Krizna kao prilika - odgovor Središnje medicinske knjižnice na krizu izazvanu pandemijom i potresom)		Škorić, Lea	
A publishing pandemic during the COVID-19 pandemic: how challenging can it become?		Škorić, Lea; Glasnović, Anton; Petrak, Jelka	
David among Goliaths: Open access publishing in scientific (semi-)periphery		Macan, Bojan; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Otvoreni repozitoriji: Repozitorij Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu		Škorić, Lea; Markulin, Helena	
Altmetrics of Papers From Scientific Periphery Reflect Global Trends: A Case Study of Publications by Zagreb University School of Medicine		Vrkić, Dina; Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Hrvatski medicinski časopisi i standardi dobre uređivačke prakse: analiza uputa autorima		Škorić, Lea; Petrak, Jelka	
Priručnik za predmetnu i stručnu obradu medicinske građe		Hadjina, Gordana; Škorić, Lea	
Prava i mogućnosti autora nakon objave rada u znanstvenom časopisu / 10 godina Repozitorija Medicinskog fakulteta		Škorić, Lea; Markulin, Helena	
Current state of open access to journal publications from the University of Zagreb School of Medicine		Škorić, Lea; Vrkić, Dina; Petrak, Jelka	
Status akademske knjižnice ili „Imate li vi neki drugi Google?“		Škorić, Lea	
Tezaurus MeSH kao okvir za analizu predmetnih odrednica u sadržajnoj obradi hrvatske medicinske literature		Škorić, Lea	
Repozitorij Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu		Škorić, Lea	
Repozitorij Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu		Škorić, Lea	